



Niels van Diepenbeek: 'Authentieke sfeer.'
(fotografie: John Welling)

NVM-makelaar:
Niels van Diepenbeek

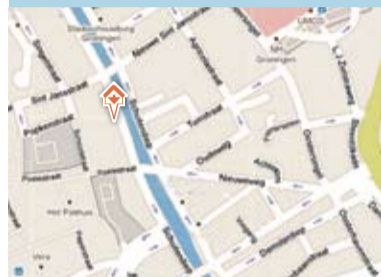
NVM-makelaardij:
Boekholt + Partners
Makelaardij

Adres:
Damsterdiep 34, Groningen

Telefoon: 050 - 311 46 46

E-mail:
info@boekholt-partners.nl

Website:
www.boekholt-partners.nl



Bron: funda

Adres:
Schuitendiep 9/9a
Groningen

Type: grachtenpand, half-vrijstaande woning

Aantal kamers: 3

Woonoppervlakte: 100 m²

Perceeloppervlakte: 42 m²

Vraagprijs: € 335.000 k.k.

Monumentenwoning summum voor stedelijke genietters

Tijdens de grote stadsuitbreiding van de 17e eeuw worden er in het noordoostelijke deel van Groningen nieuwe stadswallen opgeworpen. Op de gedempte binnengracht en de gesloopte stadsmuren ontstaat ruimte voor nieuwe bebouwing. Eerst verrijzen er grote huizen op dito kavels aan de tegenwoordige Schoolstraat. Op de resterende strook aan het achterliggende Schuitendiep worden ondiepe huizen gebouwd, waaronder het huis op nummer 9. Het rijksmonument kreeg zijn huidige vorm overigens pas in 19e eeuw. Het oorspronkelijke eenlaagse dwarshuis werd toen voorzien van een tweede bouwlaag met zadeldak. 'Ook het mooie stucplafond en de vensterbetimmeringen dateren uit die tijd,' weet verkopend NVM-makelaar Niels van Diepenbeek.

Het had trouwens niet veel gescheeld of het bouwwerk was aan de sloperhamer ten prooi gevallen. Vanwege ernstige verwaarlozing wordt het in 1964 onbewoonbaar verklaard. Het mag daarna alleen nog als pakhuis worden gebruikt. Totdat Stichting Stadsherstel het pand in 1992 koopt en het volledig restaureert. 'Kijk,' wijst Niels van Diepenbeek, 'een gevelsteen met het bewuste jaartal herinnert nog aan die operatie.'

Het pand omvatte destijds twee woningen, Schuitendiep 9 en 9a. Inmiddels zijn beide woningen samengevoegd. 'Dat verklaart

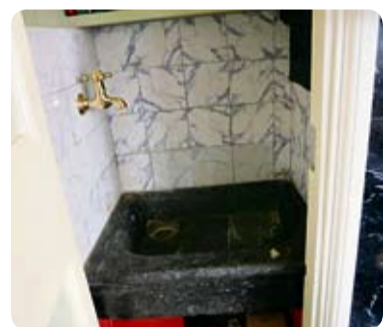
de relatieve grote omvang van de verkeersruimte op de begane grond,' aldus Niels van Diepenbeek. Achter de dubbele entree bevindt zich een royale hal met marmeren vloer, tussenhuis met voorraadkast, washok en wc. De verblijfsruimte omvat een rijk geornamenteerde zit-/eetkamer met open keuken. In het oog springt de schouw. Niels van Diepenbeek: 'De huidige eigenaar heeft veel geïnvesteerd in het terughalen van de oude sfeer. Vandaar dat hij de drie houten schouwen in huis heeft laten marmeren. Doorgaans is dit procédé een alternatief voor kostbaar marmer. In de Gouden

Eeuw was beschilderen juist kostbaarder dan toepassing van marmer. Vanwege de investering in manuren. In dit geval is een professioneel schildersbedrijf drie weken bezig geweest

met schouwen.'

Ook de royale L-vormige woonkamer op de eerste verdieping ademt historische grandeur. Grote raampartijen en twee ge-

Ligging ideaal voor stedelijke genietters.



Origineel aanrecht.

marmerde schouwen. Links van een daarvan een kast met een authentiek hardstenen aanrecht en witte tegels met blauwe adering. Niels van Diepenbeek legt uit: 'Het gaat om albasten tegels die in dit geval waarschijnlijk dateren uit de 19e eeuw.'

Een spiltrap leidt naar de tweede verdieping, waar zich een slaapkamer en badkamer bevinden. In het zogeheten achter-schild van het dak is een terras aangelegd. Blikvangers zijn de Martinitoren en het torentje van het Provinciehuis. Daarmee is ook meteen duidelijk wat de grote charme is van een monumentaal huis op deze plek. 'Stedelijke genietters hebben hier alles wat hun hartje begeert binnen handbereik.'

Zaterdag 27 februari is er een openhuisdag. Schuitendiep 9/9a is dan zonder afspraak vooraf van 11.00 tot 15.00 uur te bezichtigen.